

Cristina Cimpianu



Year of birth 1978

Nationality Romanian

Recent affiliation/freelancer recent area of working

The National Museum of the Romanian Peasant, Bucharest, Romania, book and paper restorer, 2021 to present

Vaslui County Museum "Ștefan cel Mare", Romania, book and paper restorer, 2017-2021

Education

- PhD Student at "Ștefan cel Mare" University of Suceava, Faculty of History, with the theme "From the history of the Romanian printed book. The old Romanian book from the Diocese of Huși (17th - 19th)", 2019 to present
- Master's degree Alexandru Ioan Cuza, Iași, Romania, Conservation-restoration studies, 2011-2013

Most important publications

- *The state of conservation of two copies of the Book of Hours printed in Dubăsari (1794), found at Diocesan Museum in Huși*, Cristina Maria Cîmpianu, in „Akademos”, Revistă de știință, inovare, cultură și artă, Chișinău, 2021, pp. 78-85, <https://doi.org/10.52673/18570461.21.3-62.10>.
- *Conservation and restoration in libraries. Case studies*, Cristina Maria Cîmpianu, in „Conferință științifică internațională „Patrimoniul de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine”, (ediția a III-a) Iași – Chișinău, 2021, Liliana Condricova (editor), pp. 123-135.
- *The layered cover of a 19th century manuscript*, Cristina Maria Cîmpianu, in „Museum. Studii și comunicări” XVII, Pitești, Editura Tiparg, 2018, pp. 170 - 179.
- *Map of Vaslui District in 1864. Restoration - conservation*, Cristina Maria Cîmpianu, in „Anuarul Muzeului Național al Literaturii Române”, Iași, Editura Muzeelor Literare, 2018, pp. 117 - 125.
- *Study of the chemical degradation of parchment*, N. Melniciuc-Puică, D. Dorohoi, C M. Munteanu (Cîmpianu), in „Analele Științifice ale Universității «Al.I. Cuza», Iași”, Teologie, 2003, pp. 369 - 374.

Active Member of associations

The Association of Romanian Restorers and Conservators (ACRRO), member of the Board since 2021